



14.11.2023

הספקים הנדרשים למערכות הבמה:

1. למערכת תאורת הבמה עבור מערכות דימרים כולל של אורחים –
בלוח ראשי בחדר החשמל שיתוכנן במפלס הבמה וצמוד אליה בגישה ישירה וחופשית –
צריכה בו-זמנית מקסימאלית $75kv = 3 \times 125 \text{ amp}$
 2. למערכת תאורת הבמה – בלוח ראשי בחדר החשמל כנ"ל - עבור השקעים הדירקטים
על גבי 5 צוגים לתאורה בבמה וגשר התאורה בתקרת האולם – 10 שקעים בכל צוג וכנ"ל בגשר
סה"כ 60 שקעים חד-פאזיים 16 amp כ"א.
צריכה בו זמנית מקסימאלית $1kv$ לכל שקע במוצע – סה"כ $60kv$.
 3. למערכות המולטימדיה בלוח ראשי בחדר החשמל כנ"ל - צריכה בו זמנית מקסימאלית
- $38kv = 3 \times 63 \text{ amp}$
 4. למערכות הנעה של מתקנים חשמליים – בלוח חשמל ראשי בחדר החשמל כנ"ל -
צריכה בו זמנית מקסימאלית $36kv = 3 \times 60 \text{ amp}$
 5. לצרכים שונים בעמדת הסאונד בגב הבמה - $20kv = 3 \times 32 \text{ amp}$
- *** מתשתית הספקים כלליים אלו למערכות הבמה שבלוחות החשמל הראשיים בחדר החשמל – תתפצל
התשתית של ההספקות הנקודתיות לתפעול המערכות בכל אזור הבמה והאולם.
כשתכניות האדריכלות של האולם והבמה יתייצבו כסופיות - נוכל להכין על הרקע שלהן את תכניות
ההנחיה למהנדס החשמל הכוללות פירוט נקודתי מלא ומדויק של כל התשתיות החשמל הנקודתיות
כולל תשתיות התקשורת.